

## Newsletter de Mars 2020

Bonjour à toutes et à tous,

### VISITES COMMENTEES de la Villa Jika « Majorelle »

*Chef-d'œuvre de l'Art Nouveau à Nancy, la villa de la famille Majorelle, surnommée « Jika », réouvre ses portes après la restauration de l'intérieur. L'ensemble du rez-de-chaussée ainsi que la chambre des époux Majorelle sans oublier la cage d'escalier vous dévoilent leur nouveau visage.*

Prix : 16 € (entrée et visite commentée).

**Toutes les visites sont actuellement complètes.** Vous pouvez vous ajouter sur un des créneaux suivants mais ce sera sur liste d'attente.

*Créneaux de visite commentée : 5 mars (10h), 7 mars (9h), 14 mars (10h), 19 mars (9h), 21 mars (9h), 2 avril (9h), 4 avril (9h), 30 avril (10h), 14 mai (9h), 28 mai (10h), 30 mai (10h), 11 juin (10h) et 18 juin (9h).*

De nouveaux créneaux seront ajoutés en été (les jeudis matins à 10h)  
et seront communiqués courant mai.



### DE L'IMPRESSIONNISME AU POINTILLISME, LA TOUCHE EN PEINTURE / Mercredi au musée

*La touche en peinture, vaste sujet ! La visite abordera l'évolution artistique de l'Impressionnisme et du postimpressionnisme : le mouvement Nabi, le Néo-impressionnisme et le « Pointillisme ». Au rendez-vous : Monet, Marquet, Cross ou encore Vallotton.*

Cette visite se déroule dans le cadre des **Visites du mercredi**. Vous pouvez vous inscrire soit au cycle complet soit à la visite. Le règlement se fait le jour-même.

Deux visites sont proposées : **mercredi 11 mars de 10h15 à 11h45 et de 14h15 à 15h45. Créneaux complets**, vous pouvez être noté(e) sur liste d'attente si vous le souhaitez.

Un **3<sup>e</sup> créneau a été ajouté de 16h15 à 17h45.**

Prix : 10 €, réservation obligatoire.

Rendez-vous à l'accueil du musée des Beaux-arts (place Stanislas), billet d'entrée en votre possession, un petit quart d'heure avant la visite.

### **L'ANNONCIATION AU PLURIEL / Mercredi au musée**



*De la renaissance italienne maniériste à l'Annonciation rocaille française, en passant par les Flandres du XVIIe sans oublier le chef-d'œuvre de Caravage, la visite se propose d'étudier ce thème très présent dans l'histoire de l'Art avec les différences apportées par chaque courant.*

Cette visite se déroule dans le cadre des **Visites du mercredi**. Vous pouvez vous inscrire soit au cycle complet soit à la visite. Le règlement se fait le jour-même. Deux visites sont proposées : **mercredi 25 mars de 10h15 à 11h45 et de 14h15 à 15h45**. Créneaux complets, vous pouvez être noté(e) sur liste d'attente si vous le souhaitez. *Un 3<sup>e</sup> créneau sera à l'étude en fonction de la demande.* Prix : 10 €, réservation obligatoire.

Rendez-vous à l'accueil du musée des Beaux-arts (place Stanislas), billet d'entrée en votre possession, un petit quart d'heure avant la visite.

### **DE LA PLACE DES VOSGES A LA VILLA BERGERET / Circuit du vendredi**

*Bien que peu connu le « faubourg Saint-Pierre » a pourtant une histoire des plus riches ! Des Jésuites de la Renaissance à Jean Bourgon et son modernisme architectural, en passant par Lucien Weissenburger avec la villa Bergeret (uniquement l'extérieur), un parcours riche en découvertes, architecturales et esthétiques !*

Cette visite se déroule dans le cadre des **Visites du vendredi**. Vous pouvez vous inscrire soit au cycle complet soit à la visite. Le règlement se fait sur place le jour-même.

Visite **vendredi 13 mars de 14h30 à 16h30**. Visite actuellement complète.

Prix : 10 €, réservation obligatoire.

Rendez-vous devant la porte Saint-Nicolas (côté rue Saint-Dizier) pour 14h15.

### **NANCY VILLE D'EAU, du parc Sainte-Marie à la rue Félix-Faure / Circuit du vendredi**

*Poumon vert de Nancy, le quartier Sainte-Marie est un quartier historique de la ville. De l'Exposition Internationale de l'Est de la France de 1909 à la naissance du complexe thermal, en passant par les maisons Art Nouveau de la rue Félix-Faure, le circuit embrasse tout le quartier.*

Cette visite se déroule dans le cadre des **Visites du vendredi**. Vous pouvez vous inscrire soit au cycle complet soit à la visite. Le règlement se fait sur place le jour-même.

Visite **vendredi 27 mars de 14h30 à 16h30**. *Il reste quelques places.*

Prix : 10 €, réservation obligatoire.

Rendez-vous devant la Maison alsacienne dans le parc Sainte-Marie (à l'entrée du parc, au bout de l'avenue Boffrand) pour 14h15.



**RENDEZ-VOUS AVEC...Joseph Janin**

**Conférence organisée par *Le Parnasse***

*Le Parnasse vous propose cette année un nouveau cycle de conférences intitulé « Rendez-vous avec... ». Nous rencontrerons cette année les artistes de l'Ecole de Nancy. Ces présentations se focaliseront non sur les œuvres, mais sur les parcours et les destins hors du commun de ces Femmes et ces Hommes qui incarnent le mouvement nancéien.*

*Nous découvrirons lors de cette présentation la vie et le travail de ces artisans d'art.*

Prix : 15 € la conférence.

Ces conférences sont données à la M.J.C. Pichon (pas besoin d'y adhérer !). Le règlement se fait auprès du *Parnasse* (et non auprès de la M.J.C.) le jour-même.

Réservation conseillée.

Le **mardi 31 mars de 17h à 18h45.**



Je profite de cette *Newsletter* pour vous signaler également :

- Une conférence donnée par **Ludovic Dias** sur ***Les Beauvau-Craon en Toscane*** (XVIIIe) dans le cadre des conférences de la Société d'Histoire de la Lorraine et du Musée Lorrain. Conférence donnée le **samedi 14 mars à 15h** dans l'amphithéâtre du musée des Beaux. *Entrée : 5 euros, gratuit pour les adhérents à la Société.*

*Au plaisir de vous retrouver prochainement,*

***Le Parnasse*** / M. BERTRAND Jean-Sébastien

*Doctorant et Enseignant en histoire de l'Art*

*Médiateur du patrimoine*

-----  
[Le Parnasse.com](http://LeParnasse.com)

06.21.01.30.28

