

# Thématiques des visites-commentées par *Le Parnasse*

## *Les musées*

---

### ➤ Au musée des Beaux-arts (place Stanislas) :

- *De l'Opéra au musée des Beaux-arts, histoire du pavillon XVIIIe*
- *Les Saints et leurs attributs en peinture*
- *Le Maniérisme, Couleur et Mouvement*
- *De l'enfant Jésus au Christ ressuscité*
- *Le XVIIIe français*
- *Les Peintres Lorrains du Grand Siècle*
- *Rubens, les Flandres baroques*
- *Anges et démons*
- *Peindre le Rocaille*
- *L'art de la sculpture en Lorraine au XVIIIe (Adam et Clodion)*
- *Jules Bastien-Lepage et Charles Sellier, Réalisme et Symbolisme en Lorraine*
- *Deux heures avec Monsieur Friant*
- *De l'Impressionnisme au Pointillisme, histoire de la Touche*
- *La salle Cartier-Bresson, histoire d'une collection d'art asiatique*
- *Peindre l'Histoire et l'Orient*
- *Les Couleurs de Victor Prouvé*
- *Du verre au cristal, la saga Daum*
- *Les œuvres oubliées...*
- *Peindre la Nuit*
- *L'Amour*
- *L'école lorraine du XIXe siècle*
- *L'Art moderne et ses chefs-d'œuvre*
- *Parcours sculpté.*
- *L'Annonciation au pluriel*
- *Nature et Nature morte*



➤ **Au musée de l'Ecole de Nancy (rue du Sergent-Blandan) :**



- *L'œuvre de bois d'Emile Gallé*
- *Le verre Art nouveau, Daum vs Gallé*
- *Victor Prouvé, le peintre de la « Joie de vivre »*
- *Le monde aquatique. Les chefs-d'œuvre du musée de l'Ecole de Nancy*
- *Eclairer un monde nouveau, le luminaire « Ecole de Nancy »*
- *La Femme, muse et artiste*
- *Les chambres Art nouveau, un doux rêve*
- *Les peintres de l'Ecole de Nancy*
- *Visite générale des collections*

➤ **Au musée Lorrain – palais des ducs de Lorraine / site église Saint-François des Cordeliers (Grand'rue) :**

- *Chefs-d'œuvre de la Sculpture Renaissance en Lorraine, Ligier Richier et son école*
- *La collection de peinture des Cordeliers*
- *Saint-François des Cordeliers, histoire du Saint-Denis lorrain*
- *Du palais ducal de René II au palais de l'Intendance de Stanislas*



## *Les circuits extérieurs*

---

- *A l'ombre de la Commanderie (place Croix-de-Bourgogne, rue Jeanne d'Arc, rue et place de la Commanderie)*
- *Entre l'avenue Foch et la rue Raymond Poincaré, une histoire de faubourgs*
- *Autour de la fac. de Lettres*
- *Autour du Sacré-Cœur (place des ducs de Bar, rues du Vieil-Aître, de Laxou et de l'abbé Gridel)*
- *Commerces 1900, la rue Saint-Jean*
- *Cours Léopold et place Carnot, le Nancy XIXe*
- *De la place des Vosges à la villa Bergeret*
- *De la porte Sainte-Catherine à la porte Stanislas*
- *Au-delà de la porte Sainte-Catherine*
- *Investir le Bon-Coin en 1900 (villas Corbin et Lejeune, rue Pasteur)*
- *L'Art Déco au centre-ville*
- *Le cimetière de Préville*
- *Le faubourg des III-Maisons*
- *Le parc de Saurupt, villas Art nouveau*
- *Saurupt Art Déco, des villas aux H.B.M.*
- *Le quartier primatial, autour de la Cathédrale (rue des Chanoines, porte Saint-Georges)*
- *Les demeures cossues de La Ravinelle*
- *Les perles rocailles de Nancy (places d'Alliance, Stanislas, et de la Carrière)*
- *Nancy ville d'eau. Du parc Sainte-Marie à la rue Félix Faure*
- *Notre-Dame de Bon-Secours*
- *Notre-Dame de Lourdes, un quartier Art Déco*
- *Place de la gare, splendeurs passées (Flo, Magasins Réunis, place Saint-Jean)*
- *Saint-Sébastien et la place Charles-III*
- *Flâneries en Ville-Vieille (fortifications, hôtels particuliers d'Haussonville et de Lillebonne, hôtel de Guise)*
- *La Grand'rue au fil de l'histoire*
- *L'église et la place Saint-Epvre*
- *Les hôtels particuliers nancéiens sous Léopold (début du XVIIIe)*
- *Le château de Fléville (Fléville-devant-Nancy)*



## *Excursion-guidée d'une journée ou plus*

---



- Bruxelles Art nouveau (4 jours)
- La Route Ligier Richier (2 jours)
- La Sainte-Croix vosgiennes, les abbayes de Senones, Moyenmoutier et Etival (1 jour)
- Le château de Vaux-le-Vicomte (1 jour)
- Le château de Chantilly (2 jours)
- Les places parisiennes, Dauphine, Royale, des Victoires, Vendôme et Concorde (1 jour)
- Les sites verriers lorrains : Saint-Louis, Meisenthal et le musée Lalique (1 jour)
- Les trésors de Pont-à-Mousson (1 jour)
- Lunéville-XVIIIe (1 jour)
- Versailles (*différentes thématiques possibles*)
- ...



Contact : M. BERTRAND Jean-Sébastien  
[jsbertrand.leparnasse@gmail.com](mailto:jsbertrand.leparnasse@gmail.com) / 06.21.01.30.28