

Cours et conférences en ligne

Le Parnasse

Hiver 2022-2023

Cours :

Une vidéo d'1h30/2h (en fonction du cours) sera **envoyée toutes les semaines, le lundi à 9h, à compter du 5 décembre 2022** jusqu'au 20 février 2023. Il n'y aura pas d'envoi lors des périodes de vacances scolaires (*soit les 19 et 26 décembre, 2 janvier, 11 et 26 février*).

Attention, il faut charger la vidéo dans la semaine de l'envoi du mail, aucun bis ne sera envoyé. Inscription avant le 2 décembre 2022.

Plusieurs cours sont proposés. *Ils ont été enregistrés en amont (durant la période Covid).*

- **Les Chefs-d'œuvre du Kunsthistorisches Museum.** 12 séances de 1h30.
Flânerie esthétique au sein du musée de l'Histoire de l'Art de Vienne. Ce musée regroupe des œuvres emblématiques du patrimoine européen, des toiles d'Arcimboldo aux portraits des empereurs, de la collection de Rubens en passant par le célèbre portrait de Marie-Antoinette, venez plonger dans l'art européen !
Plan des séances sur le site *Le Parnasse*, onglet « Cours », en bas de la page.
Tarif : **145 €/pers.**
- **Les Impressionnistes du Musée d'Orsay.** 12 séances de 1h30.
Monet, Manet, Sisley, Pissarro, Morisot, etc. la collection du M'O passe pour une des plus belles collections impressionnistes au monde. Ces séances aborderont le courant en fonction des œuvres exposées dans le musée parisien.
Plan des séances sur le site *Le Parnasse*, onglet « Cours », en bas de la page.
Tarif : **145 €/pers.**
- **Voir Naples.** 12 séances de 1h30.
Parcours dans la cité italienne des origines à nos jours. Ce cours aborde à la fois les personnes, les artistes mais aussi les bâtiments et la construction de la ville au fil des siècles.
Plan des séances sur le site *Le Parnasse*, onglet « Cours », en bas de la page.
Tarif : **145 €/pers.**
- **Passion Caravage.** 12 séances de 2h.
Cours biographique qui reprend l'ensemble de l'œuvre du maître du Clair-obscur. De sa naissance à Caravaggio à son décès à Porto-Ercole, les séances reconstituent la carrière de Caravage en suivant un plan thématique-chronologique, tout en analysant ses peintures.
Plan des séances sur le site *Le Parnasse*, onglet « Cours », en bas de la page.
Tarif : **190 €/pers.**

Conférences :

Une vidéo de 2h (env.) sera envoyée les **mercredis à 14h aux dates indiquées** ci-dessous (hors périodes vacances scolaires), de décembre à avril.

Attention, il faut charger la vidéo dans la semaine de l'envoi du mail, aucun bis ne sera envoyé.

Plusieurs conférences sont proposées. *Elles ont été enregistrées en amont (durant la période Covid).* Le prix de la conférence : **10 €/pers.**

➤ Parcours au musée des Beaux-Arts.

Flâneries thématiques au sein des collections du musée nancéien.

- **L'Art moderne, en ses chefs d'œuvre. 7 décembre 2022**
De Manet à Juan Gris en passant par Kupka, Modigliani et Monet.
- **Galerie de sculptures. 11 janvier 2023**
Rodin, Bussière, Chatrouse, Desbois, Carpeaux.
- **Réalisme et Symbolisme en Lorraine. 1^{er} février 2023**
D'Henri-Léopold Lévy à Charles Sellier en passant par Jules Bastien-Lepage.
- **L'Annonciation au pluriel. 22 mars 2023**
Un thème, 4 artistes : Coypel, Baroche, Caravage et Pourbus.
- **Nature et Nature morte. 12 avril 2023**
Des paysages de Claude Le Lorrain aux natures mortes du XVIIIe.

➤ Parcours au Palais des ducs de Lorraine - musée Lorrain.

Flâneries thématiques au sein des collections du musée nancéien.

- **Jean de Wayembourg et Rémond Constant, deux peintres méconnus de la Renaissance. 14 décembre 2022**
A la découverte du nouveau visage du Nancy de la Renaissance et de sa famille ducale à travers la présentation de deux chefs-d'œuvre méconnus des collections lorraines.
- **A la découverte de l'église Saint-François des Cordeliers. 25 janvier 2023**
Parcours à travers l'histoire de l'église, et de la Chapelle Ronde, lieu d'inhumation des ducs de Lorraine.
- **Du palais Ducal au palais de l'Intendance. 8 mars 2023**
A la découverte des différentes phases de construction, de la Renaissance au XVIIIe siècle du « palais des ducs de Lorraine ».

➤ Parcours au musée de l'Ecole de Nancy.

Flâneries thématiques au sein des collections du musée nancéien.

- **L'œuvre de bois d'Emile Gallé. 4 janvier 2023**

Maître dans l'ébénisterie d'art, Gallé nous a laissé des pièces remarquables : la jardinière « Flora Marina, Flora Exotica », l'étagère « Bambous », la desserte « Les Blés » ou encore le mobilier « Berce des près ».

- **Le verre Art nouveau : Gallé/Daum. 1^{er} mars 2023**

Confrontation de pièces verrières d'importance des deux noms de l'art verrier nancéien 1900, la poésie musicale de Gallé et le charme coloré des frères Daum.

- **Les merveilles aquatiques. 15 mars 2023**

Parcours dans le musée à travers ce thème nous faisant découvrir les chefs-d'œuvre du musée, de la jardinière « Flora marina flora exotica » à l'aquarium en passant par des pièces verrières remarquables.

- **Victor Prouvé, la peinture 1900. 5 avril 2023**

2nd président de l'Ecole de Nancy, Victor Prouvé se révèle au sein de cette visite comme un coloriste fantastique, tant dans ses portraits que dans la décoration intérieure.

➤ **Rendez-vous avec les acteurs de l'Ecole de Nancy.**

Conférences biographiques de différents protagonistes du mouvement Art nouveau à Nancy.

- **Jean-Baptiste Corbin, le mécène de l'Ecole de Nancy. 18 janvier 2023**

- **Emile André, l'architecte-phare du Nancy-1900. 8 février 2023**

- **Louis Majorelle, le goût de la ligne. 29 mars 2023**

Pour s'inscrire :

Pour les cours :

Un simple mail suffit, il devra être envoyé avant le 2 décembre.

Le paiement par virement bancaire est privilégié - IBAN : FR76 1513 5005 0008 0030 8492 933 (ou par voie postale : 32 rue Lothaire-II, 54 000 Nancy, chèque à l'ordre « Le Parnasse »).

Pour les conférences :

L'inscription et le règlement se fait à cette adresse :

<https://www.billetweb.fr/pro/conferencesenligne>.

Je reste à votre disposition pour toute question.



M. BERTRAND Jean-Sébastien

jsbertrand@leparnasse.fr

06.21.01.30.28