



Association Émile Friant

SAISON 2023-2024

Émile Friant
87

Saison 2023/2024

En ouvrant cette plaquette, vous allez prendre connaissance en détail de notre saison 2023/2024, riche en rencontres variées et qui, je n'en doute pas un instant, saura séduire autant les connaisseurs que les néophytes.

Comme l'an passé, nos rencontres, alternant conférences et visites guidées, se dérouleront dans différents lieux de notre ville — dont un lieu mystère qui ne sera dévoilé aux participants qu'en dernière minute. Certains de ces lieux vous sont déjà familiers comme le musée des Beaux-Arts ou le Muséum-Aquarium de Nancy, d'autres un peu moins, sans doute, comme Image'Est ou encore le Centre des Mémoires.

Côté intervenant, vous retrouverez notre conférencier Jean-Sébastien Bertrand, doctorant en histoire de l'art, et ferez connaissance, cette saison, avec Marguerite Préau-Sido, attachée de conservation du patrimoine au musée de Bar-le-Duc. Tous deux aborderont, dans leurs interventions, des aspects moins connus voire méconnus de la vie et de l'œuvre du peintre lorrain.

Pour terminer la saison, Jean-Sébastien et moi-même aurons le plaisir de vous retrouver à Vic-sur-Seille, au musée Georges de La Tour, pour une visite à deux voix autour de la toile
En pleine nature.

Alors n'hésitez pas à nous rejoindre, adhérez et faites adhérer.

Mô Frumholz-Burtin

JEUDI 28 SEPTEMBRE — 18:00

CENTRE DES MÉMOIRES
(AUDITORIUM)

La propriété d'Émile Friant, quai Ligier-Richier à Nancy

Cette conférence avec Jean-Sébastien Bertrand, conférencier et doctorant, vous fera toucher du bout des doigts la belle propriété que l'artiste avait pu se faire bâtir. Havre de paix, lieu d'inspiration artistique, la maison-atelier va reprendre vie...

En partenariat avec l'Association de Vie de Quartier Boudonville-Scarpone-Libération.

JEUDI 23 NOVEMBRE — 15:00

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE NANCY

Friant portraitiste

Jean-Sébastien Bertrand vous convie à une visite commentée d'une heure dans les collections du musée des Beaux-Arts de Nancy autour d'un thème majeur chez Friant : le portrait.

JEUDI 18 JANVIER — 14:30

IMAGE'EST

Friant après Émile Friant, du souvenir à la mémoire (1932-2022)

Cette présentation de Jean-Sébastien Bertrand sera l'occasion d'aborder un pan méconnu de l'artiste : ce qui se passe après sa mort. Friant est-il encore connu ? Quels sont les premiers historiens de l'Art à se pencher sur cette personnalité ? Friant est-il en train de renaître ?

À noter — La conférence sera suivie de la galette!

SAMEDI 17 FÉVRIER — 10:30

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE NANCY

Friant amoureux

Dans le cadre de la Saint-Valentin, Jean-Sébastien Bertrand vous propose une visite commentée d'une heure de l'Œuvre de Friant à travers l'angle de l'amour...

SAMEDI 30 MARS — 10:00

MUSÉUM-AQUARIUM DE NANCY
(AMPHITHÉÂTRE CUÉNOT)

Théodore Devilly, révélateur de talents

Une conférence de Marguerite Préau-Sido, attachée de conservation du patrimoine au musée de Bar-le-Duc, autour de l'artiste Théodore Devilly (1818-1886) qui fut aussi directeur et enseignant à l'École de dessin de Nancy, et où son enseignement eut une importance déterminante pour de futurs protagonistes de l'École de Nancy.

MARDI 16 AVRIL — 17:00

LIEU MYSTÈRE À NANCY

Le portrait féminin, Aurélie Finance

Retrouvons-nous au sein d'une collection privée avec Jean-Sébastien Bertrand, autour du *Portrait d'Aurélie Finance* d'Émile Friant, pour analyser à la fois la peinture et comprendre l'histoire de cette femme d'exception.

À noter — Cet évènement gratuit est réservé aux membres de l'association. L'inscription par e-mail est obligatoire. Le lieu du rendez-vous sera communiqué quelques jours en amont.

SAMEDI 22 JUIN — 10:00 / 14:30

MUSÉE DÉPARTEMENTAL GEORGES
DE LA TOUR

Autour de la grande composition *En pleine nature*

Une visite à deux voix avec Jean-Sébastien Bertrand et M^o Frumholz-Burtin au musée de Vic-sur-Seille qui expose une toile aux dimensions impressionnantes : *En pleine nature*. Œuvre de maturité, cette peinture commandée par le Sénat a demandé à Friant des années de travail. Un fonds photographique important concerne l'œuvre.

À noter — Pour les deux séances, à 10:00 ou à 14:30, le rendez-vous est fixé devant le musée.

Association Émile Friant

PRÉSENTATION

L'Association Émile Friant a pour but de faire découvrir à un large public l'œuvre d'Émile Friant (1863-1932) et ainsi contribuer à lui redonner la place qu'il mérite dans l'histoire de l'Art. Les membres actifs de l'association fournissent un important travail de recherches afin d'établir le catalogue raisonné de l'artiste (tableaux, pastels, gouaches et aquarelles).

ÉQUIPE

L'Association Émile Friant est présidée par Mô Frumholz-Burtin (présidente) et Éric Weider (vice-président). Les membres du bureau sont Nelly Noël (trésorière) et Jean-Sébastien Bertrand (secrétaire). Les autres membres actifs à votre service sont Pascale Pavageau (spécialiste en peinture XIX^e) et Polly Sartori (Gallery19C, Beverly Hills).

ADHÉRER À L'ASSOCIATION

Vous souhaitez participer aux objectifs de l'Association Émile Friant, contribuer à une meilleure connaissance du peintre, soutenir financièrement la recherche et les actions menées par l'AEF (visites, conférences, etc.) ainsi que la mise en valeur de l'artiste, nous vous accueillerons avec grand plaisir.

Cotisation annuelle : 40 € / personne

CONTACT

E-mail : contact@association-emile-friant.fr

SUR INTERNET

Site : www.association-emile-friant.fr

Facebook : Émile Friant

Instagram : [PassionEmileFriant](https://www.instagram.com/PassionEmileFriant)

Informations pratiques

TARIFS

Conférence au Centre des Mémoires

Entrée gratuite pour toutes et tous, dans la limite des places disponibles.

Autres conférences

Membre : gratuit

Non-membre : 10 €

Visites commentées à Nancy

Membre : gratuit (+ entrée au musée)

Non-membre : 10 € (+ entrée au musée)

Visites commentées à Vic-sur-Seille

Membre : 07€

Non-membre : 14 €

ACCÈS

Centre des Mémoires

2 rue Jean-Baptiste Thiéry-Solet, Nancy

Musée des Beaux-Arts de Nancy

3 place Stanislas, Nancy

Image'Est

9 rue Michel Ney, Nancy

Muséum-Aquarium de Nancy

34 rue Sainte-Catherine, Nancy

Musée départemental Georges de La Tour

Place Jeanne d'Arc, Vic-sur-Seille